

E. HOURS - J. PRIMPIED-ROLLAND Selarl
Commissaires-priseurs judiciaires et habilités

VENTE AUX ENCHERES
VENDREDI 21 AVRIL 2023 à 14 H 00

Lot	Désignation	Estimations
1 J	AT-157-BV 207 Affaire 1.6 HDi 90cv PEUGEOT 207 ENT UR 14H90 CDC	
2 J	FF-180-CW MASTER T35 RENAULT FG1L2H2	800 / 1 200
3 J	EL-344-QH 1.2 THP PureTech 12V 110 cv Boîte auto CITROEN SXHNZT/A05	
4 J	FD-548-GQ PANDA 1.2 FIAT 312PXA1AP0AP	
5 J	FH-077-VA DJANGO PEUGEOT M1ACJC	
6 V	Presse à relier en fonte laquée bleue, plateau presseur de 32x 45 cm, hauteur utile 50cm environ, hauteur totale: 110/160 cm environ.	20 / 40
7 V	Tronçonneuse thermique GREATLAND, type GL TRC 38-40 CS, guide de 40 cm, état de marche	10 / 20
7.1 V	Débroussailleuse thermique STIHL FS 86 avec tête fil, TBE	40 / 60
8 J	Tondeuse auto-portée HONDA, type 1211 hydrostatique HF1211H, transmission hydrostatique, 7 hauteurs de coupe, bac de ramassage, coupe de 70cm environ. Moteur HONDA OHV 11CV, très bon état, à remettre en route, avec notice et livret. Année 2004	100 / 200
9 J	Lave-linge top WHIRPOOL AWE 8877, A+A, 5.5kg Programme laine et essorage 1200 tour/minute Largeur 40cm	50 / 80
10 J	Réfrigérateur - congélateur LIEBHERR, froid ventilé 182x59x64cm	80 / 100
11 J	Cave à vins EUROCAVE, vieilli-thèque confort, 3 clayettes sur glissières, 3 clayettes réglables. 174x66x63cm, année 2003. Sans clé	30 / 50
12 J	Lot de 6 bouteilles comprenant : - 2 bouteilles Jean Cornelius, Pinot Gris 2014 - 2 bouteilles Ernest Preiss, Vendanges tardives Gewurztraminer 2008 (mi goulot) - 1 bouteille Ernest Preiss, Gentil 2013 - 1 bouteille Ernest Preiss, Edelzwicker (mi goulot)	20 / 40
13 J	4 bouteilles Cave de Ribeauvillé, Pinot Gris Vendanges Manuelles 2 x 2012 et 2 x 2013	20 / 40
14 J	7 bouteilles Vin d'Alsace Ernest Preiss, Pinot Gris 3 x 2013 et 4 x 2014 (2 bouteilles de 2013 mi-goulot)	30 / 60
15 V	8 bouteilles Vin d'Alsace, Koeberlé Kreyer, Pinot gris, 2010	35 / 70
16 J	6 bouteilles Vin d'Alsace, Ernest Preiss Gewurztraminer 1 x 2013 et 5 x 2015	20 / 30

Lot	Désignation	Estimations
17 J	Lot de 5 bouteilles d'Alsace : - 3 bouteilles Aristide Luneau, Muscadet Sèvre et Maine, 2012 - 1 bouteille Alsace Grand Cru Mambourg Gewurztraminer 2015 - 1 bouteille Alsace, Gewurztraminer , Vendanges tardives 2014	20 / 30
18 J	Lot de 2 bouteilles comprenant : - 1 bouteille Château Delmond, Sauternes 2013 (bas goulot) - 1 bouteille Loupiac Domaine Bois de Roche 2011 (mi-goulot)	15 / 25
19 V	Lot de 4 bouteilles comprenant : - 3 bouteilles Château Fonzarade, Saint-Emilion Guy Balotte, 1997 - 1 bouteille Château Fonzarade, Saint-Emilion Guy Balotte, 1996 (bas goulot)	30 / 60
20 V	7 bouteilles Domaine du Tariquet, Les premières grives, 6 x 2009 et 2008	50 / 80
21 V	Lot de 2 bouteilles : - 1 bouteille Château Domeyne, Saint-Estèphe, 1996 - 1 bouteille Château Domeyne, Saint-Estèphe, 2007 (bas goulot)	15 / 30
22 V	1 bouteille Château Larruau, Margaux, 1996 (bas goulot)	15 / 30
23 V	Lot de 9 bouteilles comprenant : - 6 bouteilles Prieuré de Cénac, Cahors 1988, 1992 (étiquettes décollées, bas goulot) - 1 bouteille de Saint Didier (étiquette décollée) - 1 bouteille Château Leret-Monpezat 1992 (bas goulot) - 1 bouteille Club des sommeliers 2000	40 / 60
24 V	9 bouteilles Château Baron Clément Lalande-de-Pomerol, 1999 (bas goulot)	100 / 150
25 V	Lot de 4 bouteilles comprenant : - 2 bouteilles Château Taillefer, Pomerol, 2003 - 1 bouteille Château de Rochemorin, Pessac, 2001 - 1 bouteille Château Le Trehon, Médoc, 1986"	30 / 60
26 V	5 bouteilles La Fleur du Casse, Saint-Emilion Grand Cru, dont 4 de 1998 et 1 de 2000 (bas goulot)	40 / 60
27 V	4 bouteilles Château Baron Bertin, 2008 (bas goulot)	30 / 60
28 V	6 bouteilles Château Haut Batailley, Pauillac, 2002 (bas goulot) Dans une caisse non d'origine	100 / 200
29 V	1 magnum Château Belles-Graves, Lalande de Pomerol, 2005 Dans une caisse en bois (pas d'origine)	20 / 40

Lot	Désignation	Estimations
30 V	7 bouteilles Château Bel Air Moulard, 1993 (haute épaule)	30 / 60
31 V	Lot de 11 bouteilles comprenant : - 10 bouteilles Vieux Château Ferron, Pomerol 1999 (médaille d'or) - 1 bouteille Vieux Château Ferron, Pomerol 1997 (bas goulot)	150 / 250
32 V	7 bouteilles Château Belcier, Côtes de Castillon, 2002	30 / 60
33 V	12 bouteilles Château Ramage La Batisse, Haut-Médoc 1990 (bas goulot, usures aux étiquettes)	100 / 150
34 J	4 bouteilles "Baron et Baronnes", Baron Philippe de Rothschild (3 rouges et 1 blanc) : - Baron Henri, Médoc 2013 - Baron Carl, Saint-Emilion 2014 - Baron Nathaniel, Pauillac 2013 - Baron Charlotte, Graves 2014	30 / 60
35 V	1 bouteille La Croix des Duc, Montagne Saint-Emilion, 2005 (bas goulot)	15 / 30
36 V	Lot de 6 bouteilles comprenant : - 1 bouteille Clos des amandiers, Pomerol, 1996 - 3 bouteilles Clos des amandiers, Pomerol, 1997 - 2 bouteilles Clos des amandiers, Pomerol, 2000	80 / 120
37 V	1 bouteille Grande Arche, Saint-Emilion Grand Cru 2003 (bas goulot)	15 / 30
38 V	8 bouteilles Château Ramage La Batisse, Haut-Médoc, 2002	40 / 80
39 V	3 bouteilles Chevalier Lascombe, Margaux, 2000 (bas goulot)	40 / 80
40 V	Lot de 5 bouteilles comprenant : - 2 bouteilles Château Baron Clément Lalande-de-Pomerol, 1996 - 3 bouteilles Château Baron Clément Lalande-de-Pomerol, 1997 (bas goulot)	50 / 100
41 V	Lot de 2 bouteilles : - 1 bouteille Château Tricot, Montagne Saint-Emilion, 2009 - 1 bouteille Grand Baril, Saint-Emilion, 1994	10 / 30
42 V	4 bouteilles Château Le Prieur, Bordeaux supérieur, 1995	20 / 40
43 V	1 bouteille Château Cantenac Brown, Margaux, 2002 (bas goulot)	20 / 40

Lot	Désignation	Estimations
44 V	Carton de 6 bouteilles Château Pontoise Cabarrus, Haut-Médoc 2001 Carton fermé	100 / 150
45 V	Carton de 6 bouteilles Château Pontoise Cabarrus, Haut-Médoc 2001 Carton fermé	100 / 150
46 V	Caisse de 6 bouteilles Mouton Cadet Philippe de Rothschild 2006. Caisse fermée	80 / 120
47 V	Caisse de 6 bouteilles 250 ml Vignobles de la Rayre, 2004 CBO	20 / 30
48 V	Caisse de 6 bouteilles L'Archange Vignobles Chatonnet, Saint-Emilion 2007 CBO	80 / 120
49 V	1 coffret BUZET "L'instant Nature" comprenant 3 bouteilles de vin rouge	10 / 20
50 V	Caisse de 6 bouteilles Château l'Enclos, Pomerol 2002 CBO	100 / 200
51 V	Caisse de 6 bouteilles Saint-Emilion Grand Cru, Grande Arche 2003. CBO	100 / 150
52 V	Caisse de 6 bouteilles Saint-Emilion Grand Cru, Grande Arche 2003. CBO	100 / 150
53 J	1 coffret de 5 bouteilles "Les cuvées des Barons et Baronnes" : - Baron Henri, Médoc 2013 - Baron Carl, Saint-Emilion 2014 - Baron Nathaniel, Pauillac 2013 - Baron Charlotte, Graves 2014 - Baron Pauline, Sauternes Sous plastique	60 / 80
54 V	2 bouteilles Clos du Chapitre, Mâcon-Viré, 1998 (mi-goulot, tâches aux étiquettes)	10 / 15
55 V	11 bouteilles de Bourgogne, Hautes Côtes de Beaune Michel Picard 1995 (bas goulot, usures, tâches, déchirures aux étiquettes)	50 / 100
56 V	1 bouteille Vosne-Romanée 1er Cru, Les Chaumes 1985 (mi-goulot, étiquette tachée)	20 / 30
57 V	Lot de 3 bouteilles comprenant : - 1 bouteille Beaune Theurons 1er Cru 1998 - 1 bouteille Gevrey Chambertin 1991 - 1 bouteille Bourgogne rouge, Pinot noir Vaucher Père et Fils 2005 (bas goulot)	10 / 30
58 V	Lot de 6 bouteilles comprenant : - 2 bouteilles Beaune Lycée Viticole 1997 (usure à l'étiquette, bas goulot) - 1 bouteille Chiroubles Vieilles Vignes, 2005 - 2 bouteilles Carignan 2011 - 1 bouteille La Grange Daniel, Domaine Alary 2004	30 / 40

Lot	Désignation	Estimations
59 V	Lot de 5 bouteilles : - 2 bouteilles Chambolle-Musigny, 1er Cru Les Sentiers, Jean-Philippe Marchand, 1996 - 2 bouteilles Chambolle-Musigny Vieilles Vignes, Frédéric Magnien 2001 - 1 bouteille Bourgogne, Pinot Noir, Jean-Philippe Marchand 1997	80 / 120
60 V	2 bouteilles Château de Premeaux, Bourgogne Passetoutgrain, 1989 (bas goulot, étiquette tachée)	40 / 80
61 V	3 bouteilles Château de Pommard, Jean-Louis Laplanche, 2002 (mi goulot)	80 / 120
62 V	1 bouteille Saint-Joseph, Simon Roche 2004	15 / 20
63 V	5 bouteilles Rasteau, Domaine des Banquettes, 2003 (bas goulot)	30 / 60
64 V	5 bouteilles Rasteau, Domaine de la Soumade, 2001 (bas goulot, usures aux étiquettes)	30 / 60
65 V	Lot de 4 bouteilles de Gigondas comprenant : - 1 bouteille Cuvée Cigaloun 2005 - 1 bouteille Le Pas de l'Aigle, Pierre Amadieu, 2010 - 2 bouteilles Gigondas, première cuvée 2000	10 / 30
66 V	10 bouteilles Le Chastelet, Côte du Rhône, 1994 (bas goulot)	40 / 80
67 J	Lot de 3 bouteilles : - 2 bouteilles Camille Cayran, Antique, Cairanne 2010 (mi-goulot) - 1 bouteille Chablis 2010	20 / 30
68 V	2 bouteilles Domaine de La Janasse, Châteauneuf du Pape, 1995 (mi-goulot)	40 / 60
69 V	7 bouteilles Château de Ségriès, Lirac 2005 (bas goulot)	30 / 60
70 V	Lot de 4 bouteilles comprenant : - 2 bouteilles Cuvée Cigaloun Domaine de la Fourmone, Gigondas - 1 bouteille Domaine de la Fourmone, Réserve des Muses, 2006 - 1 bouteille Domaine Fons Sanatis, Couderen 2003	30 / 60
71 V	11 bouteilles Le Chastelet, Côte du Rhône, 1994	40 / 80
72 V	6 bouteilles Châteauneuf-du-Pape, Domaine de la Janasse, 1995 (bas goulot)	100 / 150
73 J	Lot de 3 bouteilles comprenant : - 1 bouteille Collin-Bourisset, Julienas 2015 - 1 bouteille Montlouis 1990 (bas goulot, tâche sur l'étiquette, fente sur la bague) - 1 bouteille Domaine de Saint Préfet, Châteauneuf-du-Pape 1995	10 / 15
74 V	Caisse de 6 bouteilles Clos de l'Hermitage, Côtes du Rhône 2004. CBO	80 / 120

Lot	Désignation	Estimations
75 v	Caisse de 6 bouteilles Clos de l'Hermitage, Côtes du Rhône 2004. CBO	80 / 120
76 v	Lot de 2 bouteilles comprenant : - 1 bouteille Château Font du Broc, Côtes de Provence, 2002 - 1 bouteille Domaine La Bouderry, Côte de Provence 1995	10 / 20
77 v	Lot de 3 bouteilles : - 1 bouteille Château Labarde, Haut-Médoc 2012 (mi-goulot) - 2 bouteilles Château Font du Broc, Côtes de Provence, 2002 (bas goulot)	15 / 35
78 v	1 Magnum Bandol, Domaine du Gros Noré, 2009 (mi-goulot, étiquette tachée)	15 / 30
79 v	1 Magnum Domaine de Terrebrune, Bandol, 2003 (bas goulot)	25 / 50
80 v	Lot comprenant : - 1 Magnum Lafran Veyrolles, Bandol, 1997 (étiquette déchirée) - 1 bouteille Lafran Veyrolles, Bandol, 1995 (bas goulot)	30 / 60
81 v	Lot de 4 bouteilles comprenant - 3 bouteilles Château Vannières, Bandol, 1997 - 1 bouteille Château Vannières, Bandol, 1985 (bas goulot)	30 / 60
82 v	2 bouteilles Cuvée Alexandra, Corse Figari Domaine de Tanella, 2002	10 / 30
83 v	4 bouteilles de Château Font du Broc, Côtes de Provence 2002 (mi-goulot, étiquettes usées)	20 / 30
84 v	1 magnum Château Font du Broc, Côtes de Provence, 2003 Dans son coffet en bois	30 / 40
85 v	Lot de 2 bouteilles comprenant : - 1 bouteille Exception de Saint Julien, Coteaux Varois en Provence 2005 - 1 bouteille Domaine de Souviou, Bandol, 2008	10 / 30
86 v	3 bouteilles Château du Puget, Cuvée de Chavette, 2008	10 / 30
87 v	4 bouteilles Domaine Sainte-Croix La Manuelle Cuvée du Papet, 2009 (mi goulot)	20 / 40
88 v	1 Magnum Domaine de Terrebrune, Bandol, 1999 (haute épaule)	30 / 60
89 v	1 Magnum Domaine de Terrebrune, Bandol, 2000 (bas goulot)	30 / 60
90 v	7 bouteilles Côtes de Provence, Cuvée de la Tour, 1998	40 / 80

Lot	Désignation	Estimations
91 v	1 Jéroboam (3L) La Roquière, Coteaux Varois en Provence	60 / 80
92 v	Lot de 5 bouteilles : - 2 bouteilles Domaine Castell-Reynoard, Bandol, 1992 - 3 bouteilles Domaine Castell-Reynoard, Bandol, 1993 (bas goulot)	50 / 70
93 v	2 bouteilles Domaine Naïs, Coteaux d'Aix-en-Provence, 2014	10 / 30
94 v	9 bouteilles Domaine de Terrebrune, Bandol, 1998 (1 mi-épaule, bas goulot)	80 / 120
95 v	7 bouteilles Domaine de Terrebrune, Bandol, 1999 (bas goulot)	50 / 100
96 v	6 Magnums Domaine de Terrebrune, Bandol, 1998 (bas goulot, usures aux étiquettes)	150 / 300
97 v	Lot de 5 bouteilles comprenant : - 3 bouteilles Domaine de Terrebrune, Bandol, 1995 - 1 bouteille Domaine de Terrebrune, Bandol, 1985 - 1 bouteille Domaine de Terrebrune, Bandol, 1997	40 / 80
98 v	6 bouteilles Domaine de Terrebrune, Bandol, 2000 (bas goulot)	50 / 100
99 v	2 coffrets FABRE comprenant chacun 6 bouteilles : - Expressions Sauvages Corbieres - Faugères 1999 - Coteaux du Languedoc Quatorze 2000 - Expressions Sauvages, Minervois - Côtes du Roussillon - Saint Chinian	50 / 100
100 v	Lot de 5 bouteilles comprenant : - 4 bouteilles Clos Bernarde, Côtes de Provence 1996 - 1 bouteille Domaine de la Bernarde 1996	40 / 60
101 v	1 caisse de 6 bouteilles Vignobles Capleucate, Fitou Cap 42 2011 CBO	60 / 100
102 v	1 caisse de 6 bouteilles Vignobles Cap Leucate, Fitou Cap 42 2011 CBO	60 / 100
103 v	1 caisse des 12 millésimes successifs Domaine de Terrebrune, Bandol de 1985 à 1996 (d'après la caisse) CBO	300 / 400
104 v	Lot de 3 bouteilles comprenant : - 2 bouteilles I Due Mari, Calabria Rosso - 1 bouteille Artas, primitivo salento, Castello Monaci 2005	10 / 30

Lot	Désignation	Estimations
105 v	Lot de 3 bouteilles : - 2 bouteilles Rioja, Marqués de Riscal 2002 - 1 bouteille Gran Oristan, La Mancha "	15 / 30
106 v	4 bouteilles Palarea, vin espagnol Castilla 2007	20 / 40
107 v	Lot de 5 bouteilles comprenant : - 2 bouteilles Arbeor Tinto, Manvi 2015 - 1 bouteille Tinto Figuro, Ribera Del Duero, Crianza 2009 - 1 bouteille Palacio De Canedo, Mencia Roble 2011 - 1 bouteille Fontaura, Crianza 2005	30 / 40
108 v	6 bouteilles Faustino V, 5 x 2002 et 1999	20 / 50
109 v	1 Mathusalem (6L) de Rioja Bordegas, Crianza 2001. Dans sa caisse en bois ouverte	60 / 100
110 v	3 bouteilles de champagne brut Ruinard	80 / 120
111 J	3 bouteilles de champagne David Leboucher, Meurville, Brut	15 / 25
112 J	5 bouteilles de champagne Brut, Comte de Senneval	60 / 80
113 J	3 bouteilles de champagne rosé comprenant : - 1 bouteille Philippe Lamarliere - 1 bouteille Michel Guillermart et Fils - 1 bouteille Comte de Senneval	10 / 20
114 v	H. BLIN : Le coffret du millénaire comprenant 6 bouteilles de Champagne, 6 flûtes et un seau. Dans un coffret en carton	80 / 120
115 v	H. BLIN : 1 Mathusalem Champagne brut tradition. CBO	100 / 150
116 v	1 caisse de 5 bouteilles de Champagne Henri Blin comprenant une bouteille de 3L, une bouteille d'1,5L, une bouteille 750ml, une bouteille 375ml, une bouteille 200ml. Caisse ouverte.	50 / 100
117 J	1 bouteille de Porto, Royal Oporto, Vintage 1998. Dans son coffret en bois.	20 / 30
118 J	1 bouteille de Porto, Taylor's Vintage 1985. Mis en bouteille en 1987. (étiquette tachée)	80 / 120
119 J	1 bouteille de Porto Valadao, Vintage 1978 (étiquette tachée)	30 / 60
120 J	Lot de 3 bouteilles de Porto comprenant : - 1 bouteille Towny Port 10 ans d'âge - 1 bouteille Ferreira, Vintage 2000 - 1 bouteille Ferreira Vintage 1991	30 / 60
121 J	1 bouteille de Porto Vasconcelos, Butler Nephew Vintage Port 1982	60 / 80

Lot	Désignation	Estimations
122 J	Lot de 8 bouteilles comprenant : - 3 bouteilles de Gentiane - 1 bouteille Noix de la Saint Jean - 1 bouteille La belle Sandrine - 1 bouteille Coupe des Chevaliers, Pommeau de Normandie - 1 bouteille Flos de Gascogne, Pierre Philippe - 1 bouteille de Ricard	40 / 80
123 J	Lot de 5 bouteilles comprenant : - 2 bouteilles de Rivesaltes Tuilé, Vin doux naturel - 3 bouteilles de cidres : Ecusson et La Bolée du Boulanger	10 / 30
124 V	GALLIA : Tasse à chocolat et sous-tasse en métal argenté à frise rocaille, H. de la tasse 6 cm	10 / 20
125 V	Lot de couverts en métal argenté dépareillés dont ERQUIS, ARGENTAL, APOLLO et divers	10 / 20
126 V	Lot de métal argenté : - Ménagère modèle Art Déco comprenant 12 couverts, 12 cuillères à dessert, une louche et une pelle à tarte. Dans leur coffret - Ménagère modèle uniplat comprenant 6 couverts. Dans son coffret - une pince à sucre CHRISTOFLE - un coffret de naissance APOLLO comprenant deux timbales, un rond de serviette - deux timbales : une à motif Art Déco, l'autre gravée Alain à décor de canards en bas relief - un couvert de service, le manche en argent fourré, poids brut : 89g On joint une alliance en plaqué	70 / 100
127 V	Ménagère en métal argenté modèle filet comprenant 12 couverts, 12 cuillères à dessert, une louche. Dans son coffret On joint deux coffrets de 12 couteaux et couteaux à entremets à manche en corne.	40 / 60
128 V	ERQUIS : Partie de service à thé et café en métal argenté à bords godronnés comprenant une cafetière, une théière, un pot à sucre et deux plateaux H. 34 cm L. 28 cm (accident au manche de la théière) On joint deux plats de service en métal argenté L. 51 cm P. 36 cm Diam. 26 cm	20 / 40
129 V	Couverts en métal argenté comprenant 20 cuillères et 9 fourchettes dépareillées. Dans un coffret. On joint une saupoudreuse à fraise en métal argenté	15 / 25
130 V	Ménagère en métal argenté motif rocaille comprenant 12 couverts, 1 couvert à entremet, 12 couteaux et 12 couteaux à dessert lame inox, 8 cuillères à dessert, une louche. On joint une louche, un couvert à découper et une pelle à tarte	70 / 100
131 V	CRISTAL DE SEVRES : Service de verres en cristal comprenant 11 verres à eau, 12 verres à vin, 10 flutes, 6 verres à liqueur, 4 verres à whisky, une carafe à whisky, une carafe à vin	200 / 250
132 V	Lot de cristal comprenant : - un vase en cristal de bohème à décor de pointe de diamant, H. 21 cm - VANNES : Poisson, cachet sous la bas. H. 11 cm - CRISTAL D'ARQUES : Lapine et ses petits, H. 11 cm L. 14 cm P. 10 cm	30 / 40
133 V	DELATTE à Nancy : Pichet en pâte de verre à décor marmoréen et rehaut de feuille argentée. H. 25 cm	100 / 150

Lot	Désignation	Estimations
134 v	SAINT-LOUIS : Service de verres en cristal à pointe de diamant modèle Tommy comprenant 48 pièces. Marque. 12 flûtes; 12 verres à vin, 12 verres à eau et 12 verres à digestif (égrenures sur un verre à eau et deux verres à vin)	800 / 1 200
135 v	CHINE, CANTON, Fin XIXe - Début XXe s : Vase balustre en porcelaine à décor de scènes royales en réserve. Transformé en lampe postérieurement. H. 32 cm (fêles)	20 / 30
136 v	ETABLISSEMENT GALLE : Vase soliflore en verre multicouche dégagé à l'acide d'orchidée. Signature à l'étoile. Etiquette A. Maire Marseille sous la base. H. 17 cm	250 / 350
137 v	Miroir à poser en laque à décor de fleurs et pagodes XIXe siècle. 59x48cm	50 / 70
138 v	Trois tables gigogne rectangulaire en acajou, plateau à décor moucheté, style chinois (petits manques et taches) 71x 49x39 cm	30 / 40
139 v	Deux enfants assis sur une carpe, sujet en quartz rose H : 18 cm L : 30 cm	20 / 30
140 v	VIETNAM XXe s. : Panneau en laque à décor burgauté d'embarcations près d'une pagode, 35 x 60 cm	150 / 200
141 v	CHINE XXème s. : Pot couvert en pierre dure verte sculptée d'un décor d'oiseaux branchés sur des grappes de fruits H : 42 cm (petits accidents)	20 / 30
142 v	JAPON, Epoque Meiji : Paire de plats circulaires en émaux cloisonnés à décor d'un volatile et branchage Diam. 25,5 cm Expert : Cabinet Portier et Associés Expert : Cabinet PORTIER & ASSOCIES	100 / 150
143 v	CHINE - XXème s. : Sujet décoratif trapézoïdal en pierre dure verte sculptée représentant un personnage barbu et un personnage priant de part et d'autre d'un insecte 27x50 cm	20 / 30
144 v	CHINE XXème s. : Pot couvert en pierre dure sculptée vert/marron à décor d'oiseau de feu perché sur un arbre, un dragon à sa base H : 35 cm	20 / 30
145 v	CHINE, Fin XIXe s. : Rouleau de soie représentant deux volatiles dans un paysage de roseaux H. 166 cm L. 52 cm Expert : Cabinet Portier et Associés Expert : Cabinet PORTIER & ASSOCIES	100 / 150
146 v	INDE : Brûle-parfum en bronze formant fleur de lotus. H. 16 cm	30 / 40
147 v	ART D'ASIE : Bouddha en bois sculpté et vieillard sur son cheval en pierre dure. H. 19 cm et 14 cm	30 / 50
148 v	BALI : Buste représentant une danseuse en ébène de Macassar sculpté H. 30 cm	50 / 80
149 v	MONNAIE DE PARIS : pièce de 200 € en or 999, 2012 (dans un coffret Monnaie de Paris) Poids : 4 g Diam. 21 mm	220 / 240
150 v	MONNAIE DE PARIS : pièce de 200€ en or 999, 2011 (dans un coffret Monnaie de Paris) Poids : 4 g Diam. 21 mm	220 / 240

Lot	Désignation	Estimations
151 v	MONNAIE DE PARIS : pièce de 1000 € en or 999 (dans coffret monnaie de Paris). Poids 20 g Diam. 39 mm	850 / 870
152 v	2 pièces 20 Francs Coq 1904 et Louis Philippe 1841 Poids : 12,9 g	560 / 600
153 v	2 pièces 20 Francs Cérès, 2 x 1851 Poids : 12,9 g	560 / 600
154 v	3 pièces 20 Francs Napoléon III, 1852, 1857 et 1866 Poids : 19,3 g	840 / 900
155 v	3 pièces 20 Francs Cérès, 1850, 2 x 1851 Poids : 19,3 g	840 / 900
156 v	5 pièces 20 Francs Coq, 2 x 1905, 2 x 1910, 1911 Poids : 32,2 g	1 400 / 1 500
157 v	5 pièces 20 Francs Coq, 3 x 1912, 1913 et 1914 Poids : 32,3 g	1 400 / 1 500
158 v	5 pièces 20 Francs Génie, 1875, 1892 1894,1895,1896 Poids : 32,2 g	1 400 / 1 500
159 v	5 pièces 20 Francs Coq, 1906, 2 x 1907, 1909 et 1910 Poids : 32,3 g	1 400 / 1 500
160 v	Bague en or jaune 585 mil (14k) ornée d'une pierre verte. TDD 59. AC Poids brut : 10,5 g	100 / 150
161 v	Bague en or jaune 750 mil. (18k) ornée d'une pierre orangée facettée. TDD 52. AC Poids brut : 10,3g	100 / 150
162 v	Bague en or jaune 750 mil. (18k) ornée d'une pierre blanche taille ovale. TDD : 51. ER Poids brut 2,4 g	60 / 80
163 v	Bague deux ors 750 mil. (18k) ornée d'une pierre blanche épaulée par deux feuilles. TDD : 50. ER Poids : 1,9 g	40 / 60
164 v	Bague en or blanc 750 millièmes ornée d'une pierre mauve rectangulaire entourée de petites pierres blanches. poids : 5.79 g ER TDD54	180 / 200
165 v	Pépite en or. Poids: 16,9g	440 / 460
166 v	Chevalière en or jaune 750 mil. (18k), poids : 29,8 g AC	700 / 800
167 v	Montre chrono à gousset en or jaune 750 millièmes, le cadran émaillé blanc portant le nom de Charles MAUREL à Marseille , conducteur chef arr. Dos chiffré SA. Poids : 88.32g ER	600 / 800
168 v	Alliance en or blanc 750 millièmes sertie de petits diamants. Poids : 2.57g - TDD51	70 / 80
169 v	Bague en or blanc 750 millièmes à motifs Art Déco pavée de petits diamants. Poids : 3.71g ER TDD56	120 / 130

Lot	Désignation	Estimations
170 v	Bague toi et moi en platine ornée deux diamants taille ancienne d'environ 0,15 ct chacun entouré sur la moitié par des petits diamants. Époque Art Déco. TDD : 47,5 ER Poids brut : 3,7 g	200 / 300
171 v	Bague en or gris 750 millième à motifs de brins ondoyants sertis de petits diamants entourant un saphir ovale facetté. Poids : 9.21g ER (TDD55-56)	350 / 400
172 v	Bague en or blanc 750 millièmes de deux lignes de diamants taille princesse entre 5 lignes de petits diamants. Poids : 8.25g ER - TDD 54	400 / 500
173 v	Collier en or gris 750 millième orné d'un diamant de taille brillant de 0.60carats accompagné de son certificat laboratoire français de gemmologie stipulant couleur F (blanc extra), pureté SI2, fluorescence : aucune. Poids : 2.58g ER	1 350 / 1 500
174 v	Bague en or gris 750 millièmes à 3 brins entrecroisés sertis de diamants enserrant un saphir ovale facetté. Poids : 4.95 g - ER TDD 53.5	300 / 400
175 v	Bague marguerite en or jaune 750 mil. (18k) ornée d'un rubis entouré par 8 diamants de taille ancienne d'environ 0,1 ct (égrisure sur le rubis) Poids brut : 5,2 g	400 / 600
176 v	Bracelet articulé en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes entièrement serti d'une ligne de quarante-trois diamants ronds de taille brillant en chute. Travail français. Longueur : 18 cm Poids brut : 25,6 g ER Poids approximatif calculé du diamant principal : 1.30/1.50 ct Experts : Messieurs Emeric et Stephen PORTIER Expert : PORTIER Emeric & Stephen	4 000 / 6 000
177 v	Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes à motifs d'anneaux armillaires sertis de diamants et briolette d'aigue-marine. Poids : 11.80g H 4.5cm ER	350 / 400
178 v	Bague en or gris 750 millième à motifs de frise grecque sertie de petits diamants. Poids 7.96 g ER - TDD 51	250 / 300
179 v	Clip de revers en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes figurant un noeud entièrement serti de diamants rectangulaires et ronds de taille brillant, certains plus importants en pampille. Travail français. (Petit accident à la monture et traces de réparations) Hauteur : 6 cm Poids brut :28,2 g ER Poids approximatif calculé du diamant principal : 0.90/1.05 ct. Experts : Messieurs Emeric et Stephen PORTIER Expert : PORTIER Emeric & Stephen	2 500 / 3 500
180 v	Bague jonc bombé en or 750 millièmes de deux tons pavée de petits diamants. Poids : 7.26g (TDD 53)	300 / 400
181 v	Demi alliance en or jaune 750 mill. sertie de 9 brillants. Poids : 4.18g ER TDD 53	200 / 250
182 v	Bague en or 585 millièmes et argent ornée d'un diamant de taille ancienne d'env. 0.60cts et de roses (Manques). TDD 53	350 / 450
183 v	Collier en or gris 750 mill. orné de deux diamants de taille brillant d'env. 0.65 et 0.35 cts. Poids : 3.62g L. 38cm	1 400 / 1 500

Lot	Désignation	Estimations
184 v	Bague en or jaune 750 mil. (18k) à ornée de 5 diamants taille ancienne : - 1 x 0,5 ct environ - 2 x 0,35 ct environ - 2 x 0,18 ct environ Poids brut : 4,9 g	500 / 600
185 v	Bague en or blanc 750 millièmes sertie d'un saphir encadré de deux lignes de diamants. Joli détail de deux petits diamants transversaux. Poids : 4.78g ER TDD 52.5	200 / 250
186 v	Bague marquise en or blanc 750 millièmes pavée de diamants. Poids : 4.36g - TDD 58	200 / 250
187 v	Bague en or gris 750 millième figurant 3 brins sertie d'un pavage de diamants. Poids : 5.74g ER - TDD 56	180 / 250
188 v	Bague en or rose et blanc 750 millièmes à motif de pastille excentrée sertie de petits diamants. Poids : - TDD 53	200 / 250
189 v	AURORE : Montre de dame à boîtier carré en or jaune 750 mil (18k), cadran signé sur fond crème. Mouvement mécanique. ER Poids brut : 10,8 g	100 / 150
190 v	Pendentif POMELLATTO "Dodo" en or 9k à motif ondoyant serti de pierres bleues et divers éléments accidentés en or 750 mill. perles, pierres, diamants, et une médaille pieuse en argent. Poids total : 9.71g	100 / 150
191 v	ROBUR : Montre de dame à boîtier en or jaune 750 mil. (18K) et bracelet de cuir noir. Fermoir en métal. Poids brut : 13,7 g	150 / 200
192 v	Lot d'or 750 mil. (18k) comprenant : - bague ornée de petites pierres blanches, époque Art Déco. TDD : 56. Poids brut : 2g. ER - paire de pendants d'oreilles ornée d'une pierre rouge. Poids brut : 1,8 g - pendentif orné d'un perle blanche, poids brut : 1,1g	100 / 150
193 v	Deux porte-monnaies en argent 925 mil. Poids : 127 g	30 / 40
195 v	BAUME ET MERCIER : montre de dame en acier, modèle LINEA cadran fond nacre, mouvement quartz (pile neuve)	100 / 200
196 v	TAG HEUER. Carrera Automatic : Montre d'homme ronde en acier. Cadran noir, 3 compteurs. Mouvement automatique. Trotteuse centrale orange. Diamètre 41 mm N° modèle : WJ1110-0 N° de série : SQ4820	800 / 1 200
197 v	DAUM : Paire de clips d'oreilles en métal doré et cristal vert printemps, modèle "Jasmin". Signé sur la tranche. L. 5.4cm Dans un écrin DAUM	40 / 50
198 v	DAUM : Pendentif en métal doré et cristal jaune, modèle "Jasmin". Signé sur la tranche. L. 6.30cm Dans un écrin DAUM	30 / 40
199 v	SWAROVSKI : Importante bague en métal rhodié à décor de serpents stylisés, sertissant un cristal rectangulaire facetté et des petits cristaux de couleur bronze sur les serpents. Doigt : 54. Dim. : 2,5 x 2,8 cm. Dans son écrin avec certificat	30 / 60
200 v	Lot de bijoux fantaisie comprenant 6 bagues, un pendentifs, deux paires de clous d'oreilles, un collier en argent 925 mil. ornée d'une perle de culture.	15 / 25

Lot	Désignation	Estimations
201 v	DUPONT : Briquet en métal argenté à décor guilloché H : 5,8 cm - L : 3,5 cm dans son coffret avec certificats et pierres neuves.	20 / 40
202 v	Lot de perles fantaisie : 2 sautoirs, un collier multi-rangs, un collier ras de cou grosses perles en chute, une paire de clips d'oreilles	30 / 35
203 v	École de Barbizon : Petite maison dans un paysage bucolique. Deux huiles sur panneau formant paire. 16 x 21,5 cm	100 / 200
204 v	FORETAY Alfred Jean (1861-1944) : Si J'osais. Buste d'une femme en terre cuite à patine verte. Signée et titrée sur la terrasse. 42 cm	300 / 500
205 v	Table de milieu rectangulaire en noyer ouvrant à un tiroir, piètement quadripode réuni par une entretoise en H. Travail de province du XVIIIe siècle H. 73 cm L. 100 cm P. 66 cm	80 / 120
206 v	FONTAINE Henri (1887-1956) : Le Brusca et Sanary. Huile sur Toile signée en bas à droite. Titrée et datée 1929 au dos. 50x65cm	80 / 100
207 v	VAN MEEGEREN Han (1889-1947) : Portrait d'un jeune garçon. Huile sur toile signée en bas à droite. 49 x 70 cm	400 / 600
208 v	Jolie glace à parecloses en bois et stuc doré, le fronton orné de rinceaux et toupet. France, époque XVIIIe siècle (accidents et manques) Hauteur 150 x Largeur 83 cm	100 / 150
209 v	Guéridon à plateau violonné en noyer sculpté ouvrant à un tiroir, piètement quadripode en volutes sur roulettes. XIXe siècle H. 75 cm L. 113 cm P. 68 cm (insolée, légèrement xylophagée et petit choc)	50 / 80
210 v	Bureau à cylindre bois de placage ouvrant à 6 tiroirs, le cylindre découvrant un caisson à 3 tiroirs et un écritoire. Le bureau est décoré d'une marqueterie de chevrons. Style Louis XVI. H. 115 cm L. 89 cm P. 49 cm (légers sauts au placage, restaurations)	300 / 500
211 v	JOUVIN J (Fin XIXème - Début XXème s.) Marine, 1882 (?) Huile sur panneau, signée et datée en bas vers la droite 13,5 x 9 cm Experts : Agnès Sevestre-Barbé et Amaury de Louvencourt Expert : SEVESTRE-BARBE Agnès*	60 / 80
212 v	CHAUVIGNAC Claude (XXe s.) : Paysage de méditerranée. Huile sur panneau signée en bas à gauche. 50,5 x 74 cm	60 / 80
213 v	Paire de lampes de forme balustre en porcelaine à décor floral dans un médaillon sur fond rose. Sur un piètement en laiton. H. 27 cm (chocs au laiton)	60 / 80
214 v	R. LECLAIR à Limoges : Service en porcelaine à décor floral et doré sur fond crème comprenant 24 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, 2 plats circulaires, un plat creux, un plat ovale, un légumier et saladier, un saucière, 2 ravers, une cafetière, un pot à lait, un sucrier et 12 tasses et sous-tasses (accident sur le couvercle du sucrier)	100 / 150

Lot	Désignation	Estimations
215 v	Importante garniture de cheminée en régule et marbre noir comprenant une pendule représentant Gutenberg H : 65 cm et une paire de girandoles éclairant par 6 feux, époque Napoléon III (patine altérée, accident à la base du personnage, mécanisme à réviser)	80 / 120
216 v	GIRAUDON Charles (XX) : Place de l'Hôtel de Ville à Manosque. Gouache sur papier signée vers le bas. 49 x 63 cm à vue	80 / 100
217 v	DYRBERG-PETERSEN Emil (1908-1973) : Portrait d'une jeune femme aux cheveux roux. Huile sur carton signée en bas à droite et datée 1957 au dos. 44 x 39 cm	80 / 120
218 v	RACLE P. (XXe s.) : Vue méditerranéenne. Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1958. 38 x 65 cm (léger décollement de la couche picturale)	70 / 100
219 v	École du XIXe siècle : Barque sous un pont. Huile sur toile non signée encadrée sous verre. 49 x 74 cm à vue (trous à la toile)	60 / 80
220 v	Garniture de cheminée en marbre et régule figurant une jeune femme à la corbeille de fruits, le cadran signé Paget Jeune Julien Seyr. à Manoque. Les candélabres sont à 5 feux de lumière. Époque Napoléon III Dim. de la pendule H. 62 cm L. 30 cm P. 16 cm Dim. des candélabres H. 64 cm (petit accident sur l'un des candélabres)	60 / 80
221 v	Paire de gravures rehaussées représentant des vues d'Istandul 9,5 x 14 cm	50 / 80
222 v	Dans le goût de FRAGONARD Alexandre-Evariste (1780-1850) : Jeune mère avec son enfant et une servante. Dessin au lavis de sépia. 11 x 16 cm	50 / 70
223 v	3 planches Herblier "Stomachiques 119", "Vulnéraires astringentes 159"; et "Vulnéraires astringentes 146" Encadrées sous verre 53x40cm	50 / 80
224 v	Ecole du XIXe s : Ibis rose. Dessin gouaché titré en bas. 23 x 17 cm à vue (piqûres)	50 / 80
225 v	Glace en bois et plâtre doré à décor de feuillages stylisés style Louis XV. 91x65cm (petits accidents)	50 / 80
226 v	Paire de chauffeuses en bois noirci et dessus de tissu rose, époque Napoléon III. H. 82 cm (petits accidents au pied)	50 / 80
227 v	MOREAU François (1858-1931) : Garniture de cheminée en régule comprenant une pendule "Les Fauvettes", le cadran signé Lagoutte à Roanne et deux vases. Sur socle en marbre H. 48 cm et 35 cm (piqûres)	50 / 70
228 v	PALATNIK Abraham (1828 - 1920) : Éléphant en résine sur à décor sur papier sérigraphié. H. 8 cm L. 12 cm	50 / 80

Lot	Désignation	Estimations
229 v	DIGOIN & SARREGUEMINES : Partie de service en faïence à décor floral polychrome comprenant 22 assiettes plates, 11 assiettes creuses, 11 assiettes à dessert, 5 plats circulaires de services, 2 ravers, un légumier et une saucière (égrenures)	50 / 80
230 v	Dessous de plat octogonal en émaux polychromes DE LONGWY à décor d'oiseau branché, signé. Diamètre 27cm	40 / 80
231 v	Panier en émaux polychromes DE LONGWY à décor floral, anse torsadée, signé. 12.5x11x8.5cm	40 / 60
232 v	Plat corbeille oblongue en émaux DE LONGWY à décor d'oeillets sur fond bleu, signé. 29x22cm	40 / 60
233 v	LONGWY : Plat circulaire à bord polylobé modèle "JADE" sur piedouche. Cachet et numéroté 3411 au revers Diam. 35 cm	40 / 60
234 v	CHENG Ying-Teh (1940) : Main du Christ. Huile sur toile signée, titrée et datée au dos 1974 30 x 60 cm	800 / 1 000
235 v	VIVES-APY Charles Joseph (1874 - 1937): Intérieur provençal - Huile sur toile signée en bas à droite 50.5x61.5cm (accident restauré) Encadrement stuqué doré (petits manques)	60 / 100
236 v	Table de milieu rectangulaire en noyer ouvrant à deux tiroirs, les quatre pieds légèrement cambrés. Travail de province, style Louis XV, début XIXe H. 68 cm L. 80 cm P. 63 cm	70 / 100
237 v	CHAMECIN Adèle (XIX-XX) : Jeune princesse à la robe bleue et blanche. Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1915. 100 x 75 cm	70 / 80
238 v	PIRÈS José (1955-2020) : La papillon. Aquarelle signée en bas à droite. 23 x 18,5 cm à vue. On joint une lithographie et neuf impressions du même artiste pour certaines contresignées. 70 x 50 cm environ.	80 / 120
239 v	Commode en noyer ouvrant à 3 tiroirs, les prises en entrées de serrures en bronze, XIXe s. H. 92 cm L. 122 cm P. 55 cm (manque 3 chevilles sur le plateau, xylophages et insolée)	80 / 120
240 v	Lot de faïence Moustiers comprenant une fontaine et son bassin, une lampe à pétrole (électrifiée), deux assiettes à décor de grottesque, un mazagran et une vide-poche H. fontaine avec support : 74 cm H. de la lampe à pétrole : 42 cm	40 / 60
241 v	Plateau ovale en tôle peinte à motifs de bouquets et pommes de vigne sur un fond ocre. 46x59cm (tâches) Époque Napoléon III	40 / 60
242 v	ART POPULAIRE : Boîte à sel en bois sculpté d'un bouquet de fleurs. H. 46 cm	40 / 60
243 v	Lampe à pétrole à fût en régule, le corps en verre à décor de houx. H. 70 cm	40 / 60
244 v	COLOMBO (XXe siècle), Le couple enlacé, sculpture en terre cuite peinte, signé sur la terrasse au dos. H. 27 cm L. 22 cm P. 16 cm (petite égrenure)	40 / 60

Lot	Désignation	Estimations
245 v	Table basse carrée en bois exotique ouvrant à un tiroir, style asiatique H. 36 cm L. 80 cm P. 80 cm	30 / 50
246 v	Paire de lampes à pétrole en porcelaine à décor floral polychrome, XIXe s. H. 30 cm	30 / 60
247 v	BRÜNING Max (1887-1968) : Éléante au pantalon vert. Gravure polychrome signée en bas à droite. 34 x 20 cm (légères piqûres) On joint Ecole moderne : La fumeuse de dos. Impression aquarellée non signée. 32 x 39 cm	30 / 40
248 v	Statuette en céramique peinte représentant la Vierge Marie, H. 54 cm (sautes de peinture)	30 / 40
249 v	Travailleuse en placage de loupe et placage de noyer ouvrant à un abattant miroité et un tiroir. Les angles en hexagone sont en ressauts. Époque Louis-Philippe. H. 72 cm L. 56 cm P. 38 cm (manque les clés et la serrure, fentes)	30 / 40
250 v	Importante lanterne octogonale en métal laqué rose. Hauteur environ 76cm Largeur 43cm. On y joint une potence en fer forgé 35x55cm	30 / 50
251 v	Chevet en noyer mouluré et doré ouvrant à trois tiroirs, les quatre pieds en gaine. Style Louis XVI. Travail du XIXe siècle. H. 70 cm L. 40 cm P. 30 cm (insolé et petit choc)	30 / 40
252 v	MIVERT G. (XXe s.) : Les jeunes gitans. Huile sur toile signée en bas à gauche.	30 / 60
253 v	Meuble de toilette d'enfant en bois repeint blanc/bleu ouvrant par une porte, avec un bassin et en broc en faïence de Longchamp à décor de jeux enfantins (broc accidenté à restaurer) 48x67x36 cm	30 / 40
254 v	Deux miniatures signées Canavas et Haur (?) dont une représentant M. de Polignac. XIXe siècle Diam. 4,5 cm et 5,5 cm	30 / 40
255 v	Candélabre en bronze doré à 4 feux de lumière à décor rocaille et étouffoir, style Louis XV. H. 40 cm Diam. 26 cm On joint un face à main en bronze doré à décor d'une femme et végétation stylisée, style Art Nouveau. H. 25 cm	30 / 50
256 v	Suite de quatre chaises en merisier à dossier bandeau et assise paillée, H. 87 cm	30 / 60
257 v	Lanterne en métal de couleur vert de gris à 4 pans. Hauteur 65cm Largeur 33cm	20 / 30
258 v	LIMOGES : Service à asperge en porcelaine comprenant 1 plat ovale et 7 assiettes	20 / 40
259 v	Boîte à complications carrée en bois de loupe H. 6 cm L. 18,5 cm	20 / 30
260 v	Lampe en bronze doré, le fût à décor de godrons reposant un piètement triangulaire H. 40 cm	20 / 30

Lot	Désignation	Estimations
261 v	Paires d'appliques en bronze à deux bras de lumière décoré d'une plaque en porcelaine entouré d'un noeud de ruban. Style Louis XVI. H. 30 cm	20 / 30
262 v	Une lanterne d'applique en fer forgé et métal laqué noir Hauteur du bras 73cm - Hauteur lanterne 43cm	20 / 30
263 v	Table de jeu pliante en bois verni, tapis de feutrine rouge 80x80	20 / 30
264 v	Lot comprenant : - une petite jardinière en tôle laquée à décor floral, Napoléon III, H. 12 cm Diam. 12 cm (restaurations) - un cadre en bronze doré figurant un noeud de ruban et guirlande feuillagée, XIXe. H. 14 cm L. 8,5 cm - une boîte ovale en métal doré guilloché à décor de fleurs, H. 2,5 cm L. 7,5 cm P. 6 cm	20 / 30
265 v	Chevet en bois de placage ouvrant à un tiroir à décor de filets en losange, les quatre pieds légèrement cambrés. Style Louis XV. H. 76,5 cm L. 49 cm P. 29 cm	20 / 40
266 v	D'après BOUQUET: Amandier commun, gravure encadrée. 52x44 cm	20 / 50
267 v	Suspension en bois stuqué doré à 6 bras de lumière, dans le goût hollandais. H. 70 cm Diam. 70 cm	20 / 30
268 v	DOMMARTIN : Médaille en bronze représentant une femme de profil, cachet au dos H. 16,8 cm L. 11,5 cm	20 / 40
269 v	École française du XXe s. : Place animée. Huile sur carton. 15 x 23 cm	20 / 30
270 v	GARACCIO A. (XXe s.) : Clair fontaine, Deauville. Huile carton signée en bas à droite, titrée, dédicacée et datée 21-8-30 au dos. 21,5 x 27 cm On joint LAMBLOT. V (XXe s.) : Maison au bord de mer. Aquarelle signée en bas à droite 21,5 x 28,5 cm	20 / 40
271 v	Une lanterne à 4 faces en métal laqué noir Hauteur 56cm - Largeur 33cm	20 / 30
272 v	GIEN : Plat carré en faïence à décor de cachemire. Cachet sous la base. L. 21 cm P. 21 cm	15 / 30
273 v	Deux maquettes d'avion dont un d'un Breguet Atlantic et Alphajet. Sur support en marbre. H. 16 cm et 15,5 cm L. 26 cm et 22 cm	15 / 20
274 v	SUMEDRE Ioan, Roumanie : Plat en porcelaine à décor d'une fleur en dentelle Diam. 26 cm	10 / 20
275 v	BATTISTA Eric (1933) : Le cimetière marin de Sète, à midi. Lithographie signée en bas à droite à dédicacée. 47 x 60 cm	10 / 20
276 v	LEGENTIL (XXe s.) : Vue de Banyuls-sur-mer. Aquarelle signée en bas à droite et datée 83 34 x 50 cm	10 / 20
277 v	Pique cierge en bois sculpté doré reposant sur un piètement tripode. Électrifié postérieurement. H. 64 cm	10 / 20

Lot	Désignation	Estimations
278 v	FEZ : Vase en céramique à double anse à décor géométrique polychrome, signature sous la base. H. 18 cm	10 / 20
279 v	D'après BOSIO Jean-François (1764-1827) : Le Collin-Maillard et La Main Chaude. Deux gravures en couleurs. Encadrées. 21 x 25 cm à vue (insolée)	10 / 20
280 v	École moderne du XXe siècle : Deux lithographies abstraites dont une en couleur signées en bas à droite Fucasoin?, 50,5 x 73 cm et 55 x 73 cm (piqûres et mouillures)	10 / 20
281 v	PICAULT Robert : Vide poche triangulaire en terre cuite émaillée à décor d'une fleur. Monogramme sous la base. L. 24 cm P. 11 cm	10 / 20
282 v	Lot de boîtes en porcelaine, bois laqué et émaux cloisonnés. H. allant de H. 2 à 5 cm Diam allant de 2,5 cm à 11,5 cm	10 / 20
283 v	Vase balustre en porcelaine à décor de fleurs et croisillons, signature apocryphe de Sèvres. Monté en lampe postérieurement. H. 15 cm	10 / 15
284 v	Suite de cinq verseuses en porcelaine à décor de cerises, deux salières et un porte-montre en faïence à décor de fleurs stylisées (égrenures)	5 / 10
285 v	Cadre en bois stuqué doré à décor de feuillages et rinceaux, travail du XIXe s. Dim. intérieures : H. 48 cm L. 57,5 cm Dim. extérieures : H. 69 cm L. 79 cm On joint une huile sur toile représentant un bouquet de fleur signé A. Gondois en bas à gauche, H. 46 cm L. 55 cm (accident)	120 / 150
286 v	Manufacture Thonet - Début XXème s. : Armoire murale en bois teinté acajou ouvrant à une porte. Porte une étiquette au dos partiellement lisible THON... Wien 84*58*19.5cm (petites égrenures). Avec sa clé	150 / 160
287 v	CARAVANNIEZ Alfred (1855-1917) : Buste représentant Honorine Caravanniez, buste en terre cuite signé sur le socle et dédié "Pour toi ma fille, mon coeur a fait travailler mes doigts" et daté 1909 H. 45 cm (petits accidents)	150 / 200
288 v	Plateau ovale en tôle peinte à décor en grisaille de mère et ses deux jeunes filles dans un jardin. 51x66cm. Sur fond vert, époque Napoléon III	40 / 60
289 v	MAISONS DU MONDE : Lit à baldaquin en métal à volutes imitant le fer forgé H. 230 cm environ L. 160 cm P. 200 cm	60 / 100
290 v	Glace trumeau encadrement stuc doré surmontée d'une huile sur toile figurant des personnages dans une barque devant un château. Style transition XIXe siècle. 133x66 cm (accidents et restaurations)	50 / 80
291 v	MENIR (?): Silhouette, Dessin à l'encre de chine signé en bas à droite et daté 58. 29x21cm. Avec encadrement 47x40 cm	30 / 50
292 v	Ecole du XIXe s : Bouquet de fleurs. Huile sur toile monogrammée A.G en bas à droite. 46 x 64 cm	40 / 60

Lot	Désignation	Estimations
293 V	École moderne du XXe s : Jeune fille jouant aux osselets. Épreuve en bronze à patine brune. H. 20 cm L. 21 cm P. 15 cm	120 / 150
294 V	Lampe à pétrole en bronze argenté, le corps en verre teinté jaune, style Louis XV. Électrifiée postérieurement H. 50 cm	30 / 40
295 J	Brûle-parfum en métal à décor dans le goût asiatique. H. On joint un cendrier Pernod 45	10 / 20
296 V	Mortier en pierre taillée H. 12 cm Diam. 21 cm	20 / 40
297 V	Important suspension en fonte à huit bras de lumière, style médiéval.	40 / 70
298 V	Lot de 46 livres environ de Colette d'éditions différents	80 / 120
299 V	FRANCE, XVIIIe s. : Important buffet deux corps en noyer mouluré ouvrant à quatre portes et deux tiroirs. H. 220 cm L. 215 cm P. 66 cm (accidents, manques et restaurations)	100 / 200
300 V	Importante serrure ancienne en fer avec deux clés. H. 17 cm L. 30,5 cm P. 5 cm	40 / 60
301 V	LIMOGES : Partie de service en porcelaine de Sologne à décor d'une frise bleues et rehauts dorés comprenant 25 assiettes plates, 13 petites assiettes creuses, 13 assiettes à entremets, 12 assiettes à dessert, un légumier, un saladier, 4 plats de service, un plat ovale et une saucière Résistant au lave-vaisselle	100 / 150
302 J	Établi de menuisier ancien en bois avec presse et tiroir 74x163x50cm	30 / 50
303 V	Lot de cuivre comprenant : - une casserole du XVIIIe s. Diam. 26 cm - un bassine à confiture. Diam. 41 cm - une chaufferette	20 / 40
304 V	Trois sacs de linge de maison en coton brodés AM	30 / 60
305 V	GUEDRON Michel (1937 - 2012) Strasbourg, La Petite France Huile sur toile marouflée sur panneau, signée en bas vers la droite 21,5 x 31 cm Experts : Agnès Sevestre-Barbé et Amaury de Louvencourt	150 / 200
306 V	École Française début XXe siècle. Paysage architecturé à la fontaine Huile sur toile en grisaille non signée. (petits accidents et manques) 45.5 x 58 cm	50 / 80
307 V	Pierre DANDELLOT (1908-?), Portrait d'homme de profil, dessin au fusain signé en bas à gauche, 30 x 38 cm à vue (papier insolé et cornures)	20 / 25